REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

135

Cr$ 2.550,00

CÓD. 5268/1

Urtigão

SÉRIE
CASÓRIO
NO
BREJO

ESSE CASAMENTO SAI OU NÃO SAI?

tehmarx.blogspot.com

WALT DISNEY PICTURES

Apresenta

VENCEDOR DO GLOBO DE OURO

(MELHOR FILME)

VENCEDOR DE 2 OSCAR

(CANÇÃO ORIGINAL
TRILHA ORIGINAL)

A Bela e a Fera

DISTRIBUIÇÃO
WARNER BROS

WALT DISNEY PICTURES Apresenta "BEAUTY AND THE BEAST"
Produzido em Associação com SILVER SCREEN PARTNERS IV

DOLBY STEREO

LANÇAMENTO NACIONAL 26 DE JUNHO

SÉRIE CASÓRIO NO BREJO

WALT DISNEY

URTIGÃO E FIRMINA

AS S/A CONTRA-ATACAM

NO CAPÍTULO ANTERIOR, O MATUTO IRRESISTÍVEL E A CAIPIRA FATAL SE ENCONTRARAM E...

CUMPÁDI URTIGÃO! ÔÔÔÔÔÔ, CUMPÁDI!

B 910193 - UT 135/1

© DISNEY

QUE PAPELÃO! ERA PRA PEGÁ O TAR EXIBIDÃO E LEVARO FOI BOLACHA DAS MENINA!
É QUE AGORA TEM O TAR E A TAR!

E PUR CAUSA DESSA TAR, AS GAROTA TÃO ATRAIS DE NÓIS CUMA CIUMERA DANADA!
HUMPF!

BÃO! TEMO QUE COMBINÁ OTRA EMBOSCADA PRA ELE! MAIS SÓ AMANHÃ, QUE AGORA...
EITA! ESSA CAMISA AÍ...

ARA! É SÓ ROPA PRO MEU ESPANTAIO!
É QUE TÁ IGUAÁ... BÃO... NUM PODE SÊ...

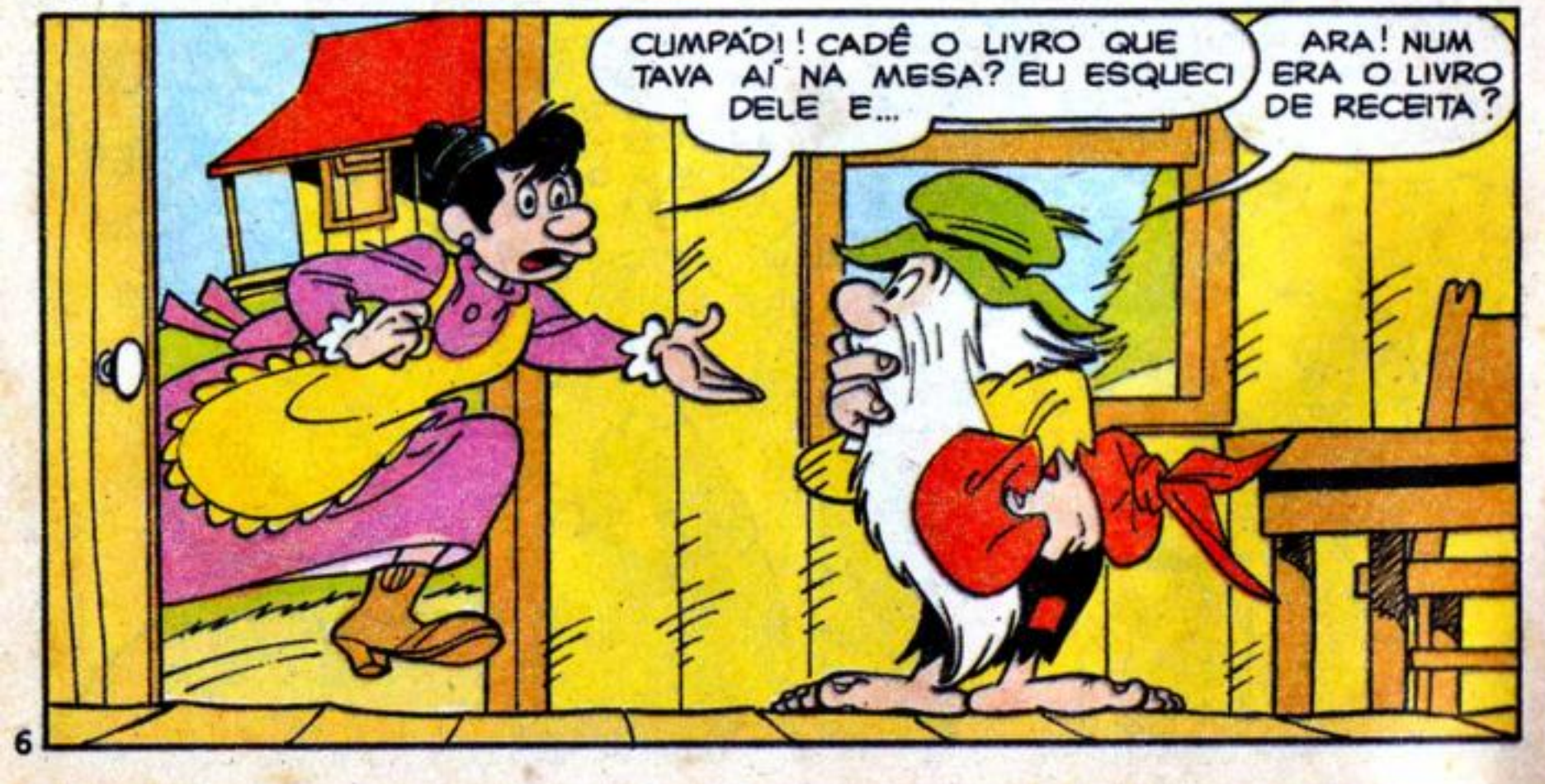
ARRÁ! SEUS ASSANHADO!
OPS!

CUM LICENÇA! EM BRIGA DE CASAR DE NAMORADO, SORTERÃO CONVICTO COMO EU NUM METE A COIÊ!

AI, AI! QUEM DIRIA QUE UM DOCINHO IA FAZÊ O URTIGÃO VIRÁ AQUELE HOME TÃO CHARMOSO...

SÓ QUE A RECEITA ERA PRA SORTERONA! PUR ISSO OS EFEITO NELE TÃO COMPRICADO...

NUM SE ALEMBRA DA TRANSFORMAÇÃO E... EPA! PUR FALÁ EM ALEMBRÁ...
PAF!


CUMPÁD!! CADÊ O LIVRO QUE TAVA AÍ NA MESA? EU ESQUECI DELE E...
ARA! NUM ERA O LIVRO DE RECEITA?

A CUMÁDI DOCERA PASSÔ AQUI CEDO E DISSE QUE OCÊ IA EMPRESTA' PRA ELA! DAÍ EU...
AH, NÃO!

ELA IA FAZÊ OS DOCE PRA QUERMESSE DE HOJE!

DONA EDITE! DONA EDITE!

CUMÁDI! INDA NUM COMI OS DOCE DO SEU LIVRO DE RECEITA! MAIS, PELO CHERO, TÃO ÓTIMO!
EU... COMPRO TUDO!

PUXA! OCÊ É DAQUELAS QUE NUM ENGORDA, HEIN?
MAIS QUE POBREMA... QUE POBREMA...

TÁ FARTANO O PRINCIPAR! NINGUÉM TROXE UMA PRENDA PRA QUEM SUBI NO PAU-DE-SEBO!
ARA...

JÁ SEI! PRA QUEM CONSEGUI, A CUMÁDI FIRMINA EMPRESTA O SEU LIVRO DE RECEITA!
NÃÃO! QUÊ DIZÊ...

TAÍ! QUARQUÉ UM VAI QUERÊ LEVÁ PRA NOIVA, PRA MUIÉ...
QUE BAITA AZÁ!

ÓIA LÁ O NOSSO LIVRO!

PUXA... PUR QUE SERÁ QUE AS S/A TÃO ANSIM INTERESSADA NAQUELE LIVRO?

VAI VÊ, TEM UMAS RECEITA LÁ PRA FAZÊ RAPAIS SE APAXONÁ PELA GENTE E...

NUM DIGA!

BÃO! TENHO UNS ASSUNTO PRA CUIDÁ E...

EU TAMÉM, MARIINHA!

TÁ QUASE... QUASE...

NÃO... FORA DAQUI, SUAS INTROMETIDA!

...TAVA!
CRAC!

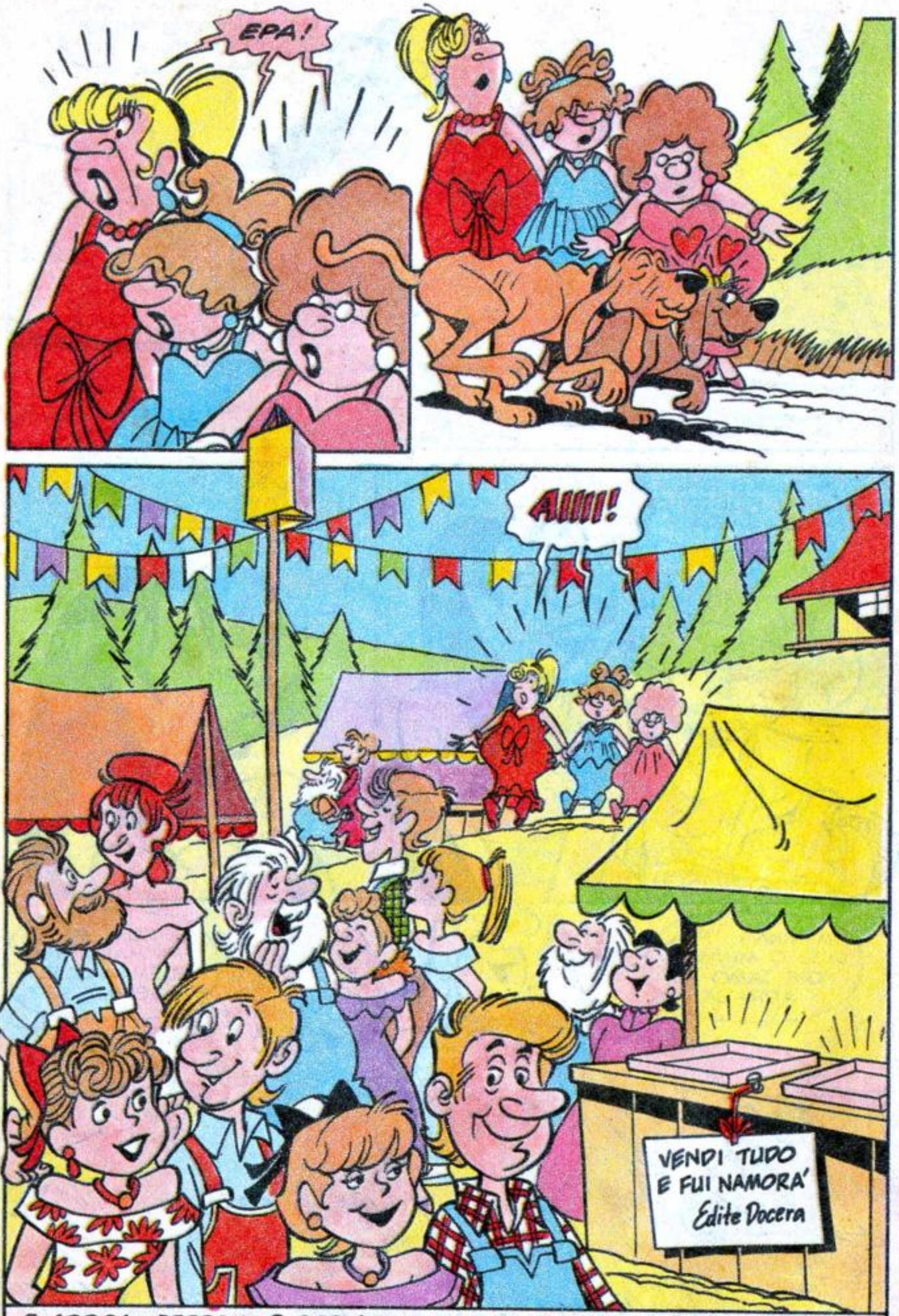
IAUUU!

AIII... QUE IMPORTA UMAS COSTELA QUEBRADA SE O CASÓRIO TÁ NA MÃO?
EBA!

VAMO PREPARÁ O DOCE PRA NÓIS! E NUM PERCISA UMA AVANÇÁ NA OTRA QUE TÁ CHEIO DE SORTERÃO NA QUERMESSE!

ORA, ORA... SERÁ QUE ELA VAI ME DÁ BOLO?

AH! OCÊ TAÍ!
SENTIU MINHA FARTA, HEIN?
TAVA CUM SODADE DO SEU ROSTINHO DOCE, SABIA?
É?
DOCE? EU ESQUECI... A CUMÁDI EDITE!
MENINAS... PRA DIZÊ O MÍNIMO, NÓIS TAMO DE ARRASA'!
E NUM VAI TÊ PRA MAIS NINGUÉM NAQUELA QUERMESSE!



E AGORA, PESSOAL? SERÁ QUE TUDO VAI ACABAR EM MARCHA NUPCIAL? E AS S/A? CONFIRAM NO ÚLTIMO CAPÍTULO, PÁGINA 23!

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICA E ÁUDIO
TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO

SUPLETIVO DE 1ª GRAU
VIOLÃO
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
CORTE E COSTURA
FOTOGRAFIA

SUPLETIVO DE 2º GRAU
AGROPECUÁRIA
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
MESTRE DE OBRAS (edificações)
CONTABILIDADE PRÁTICA

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE
BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO DE MECÂNICA
MECANICA GERAL

ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
INGLÊS
MECÂNICA DE MOTO
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

TORNEIRO MECÂNICO
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

TÉCNICAS DE VENDAS
INFORMÁTICA

BELEZA DA MULHER
ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S 301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. André Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s 208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO YO - 135
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de _____

NOME _____
RUA _____ Nº _____
CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____
CIDADE _____ ESTADO _____

WALT DISNEY

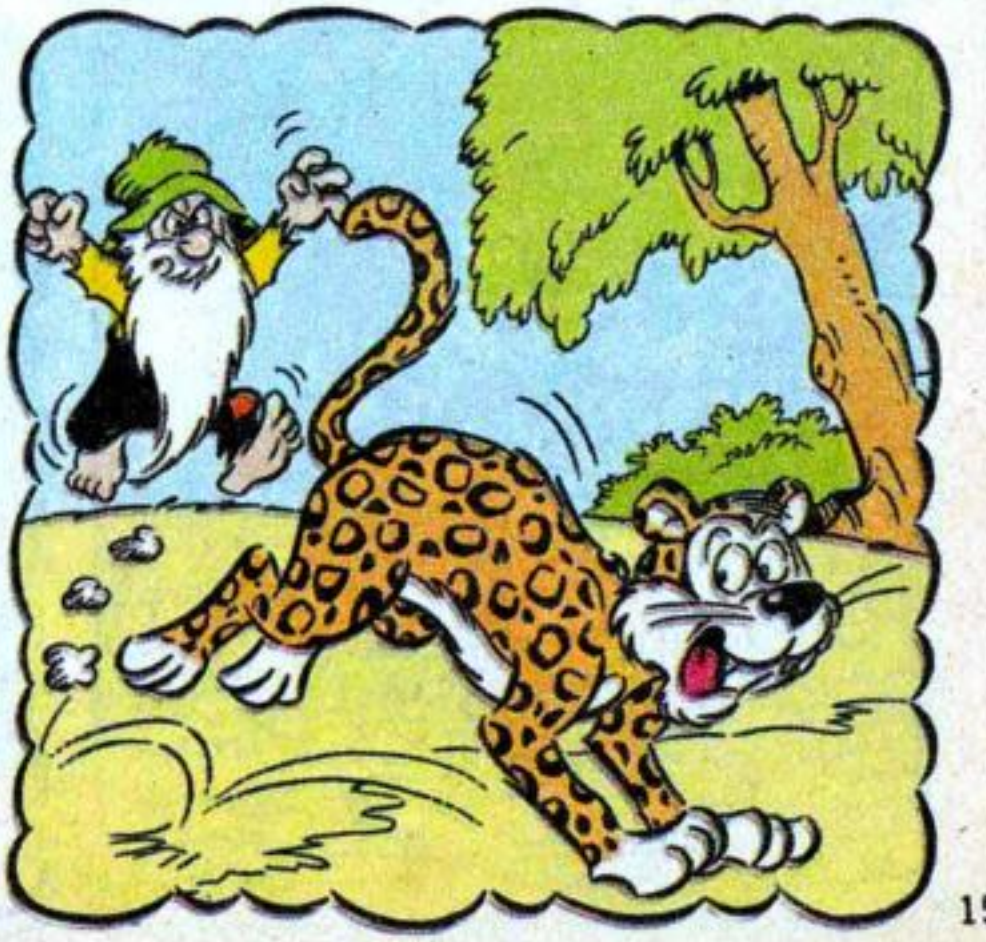
URTIGÃO

QUEM QUISER... QUE CONTE OUTRA!

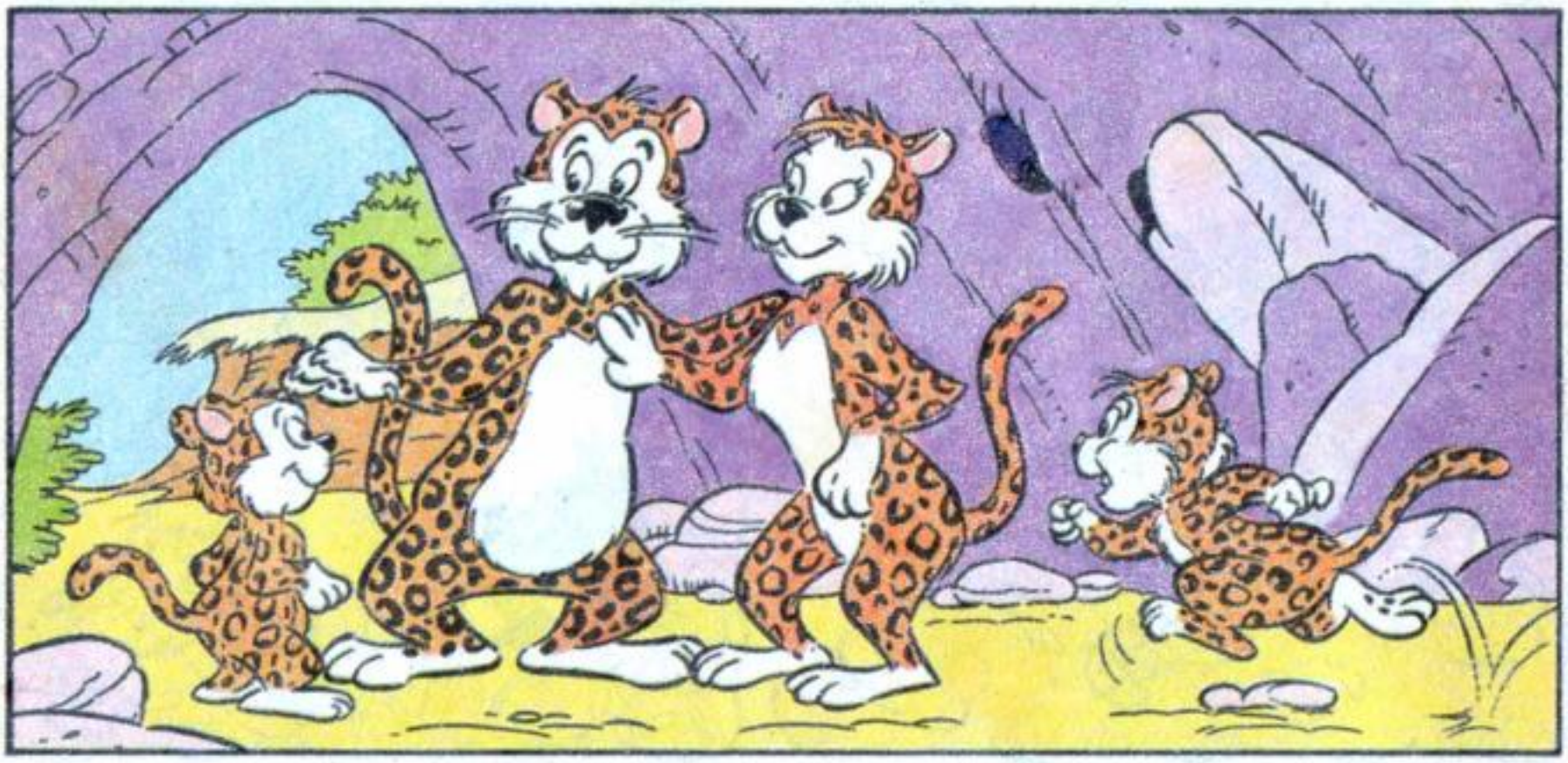
A HISTÓRIA DO CAÇADOR...

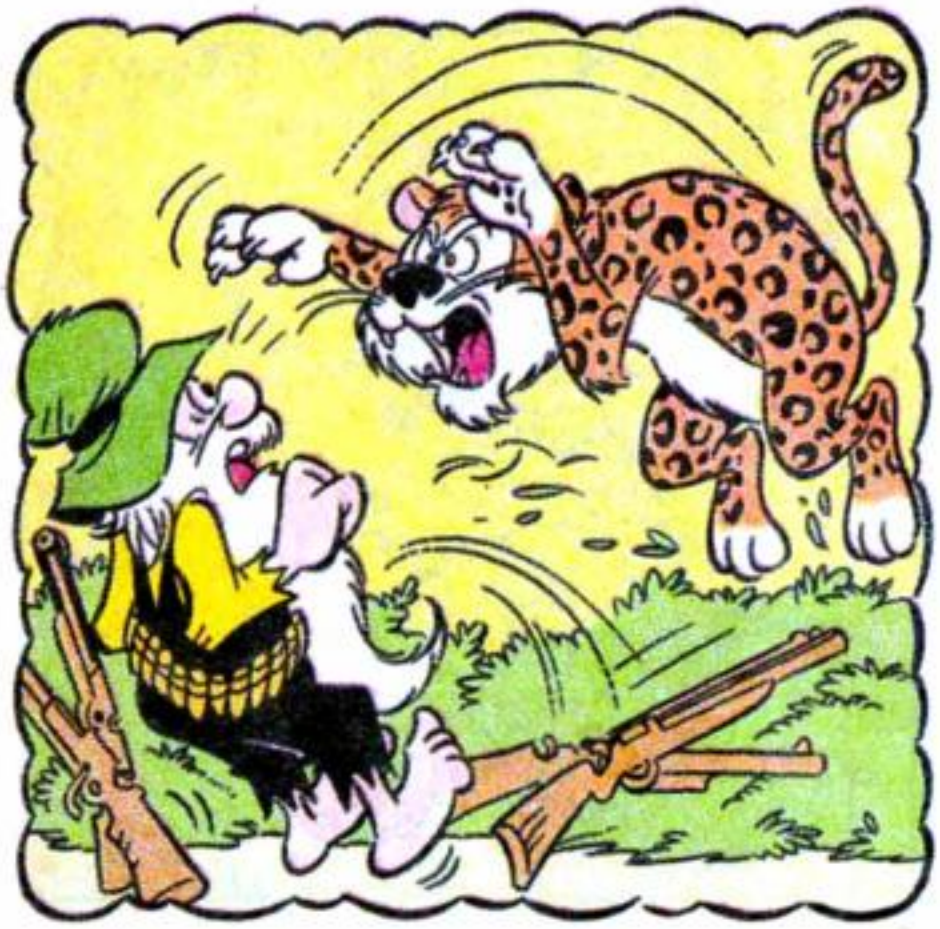
B 910210 - UT 135/2

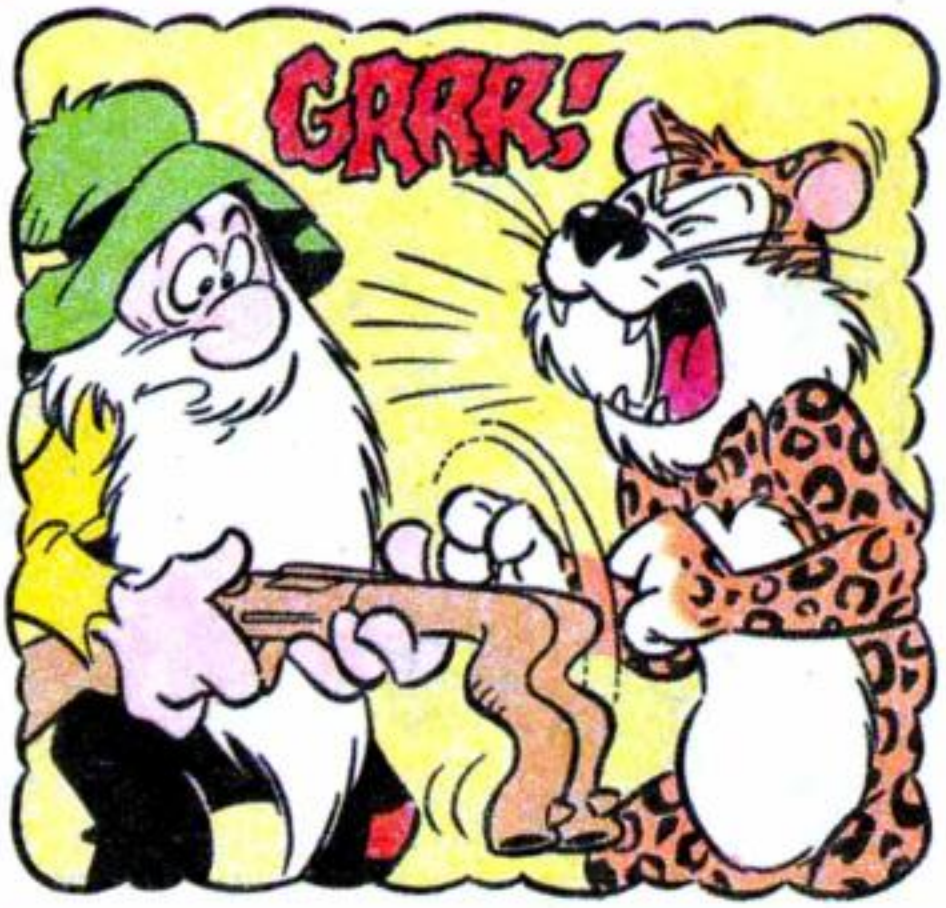
GRRR!

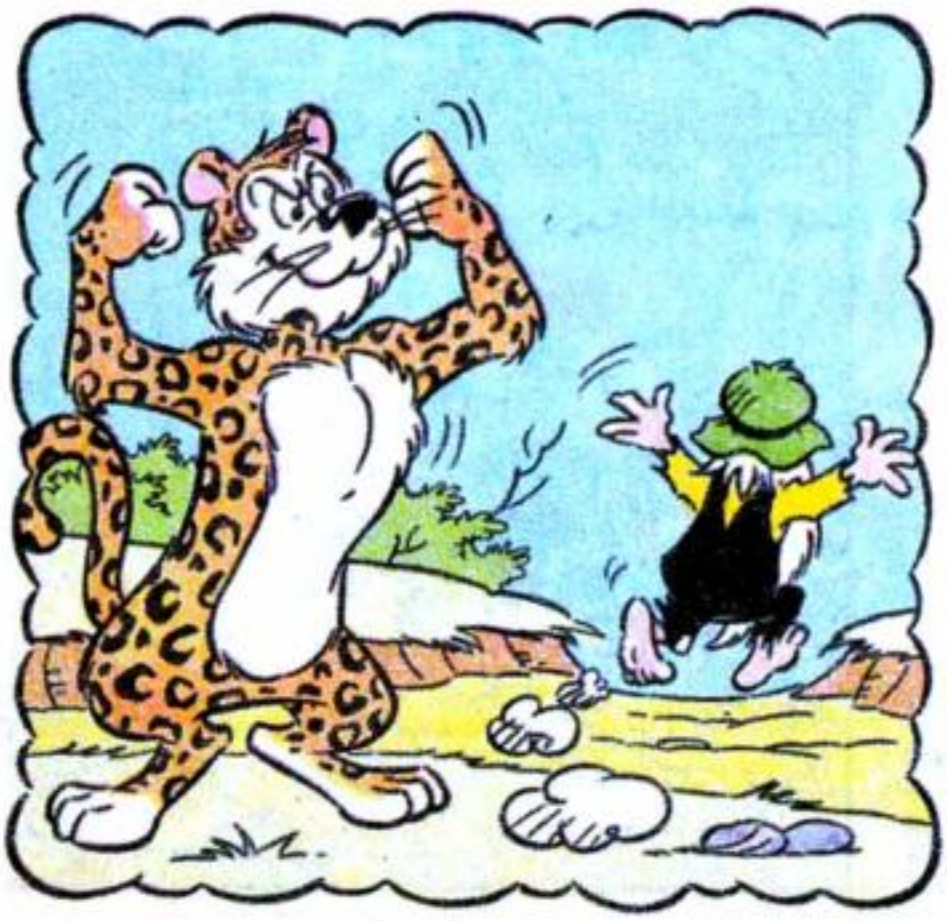


A HISTÓRIA DA CAÇA...





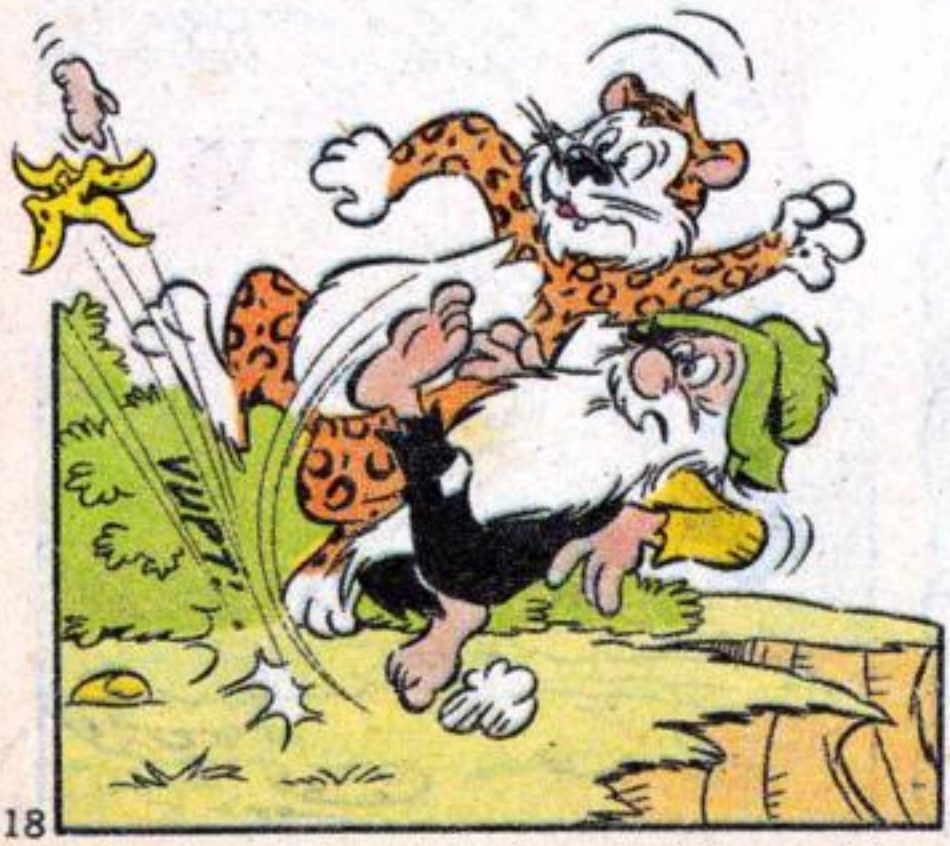

GRRR!

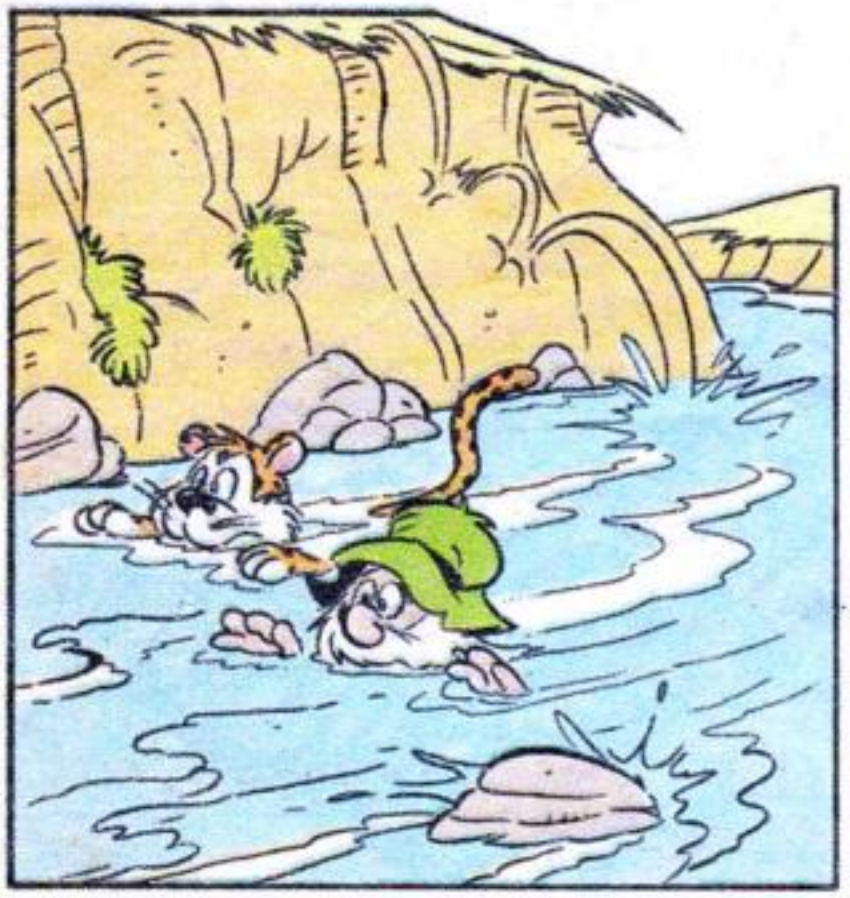


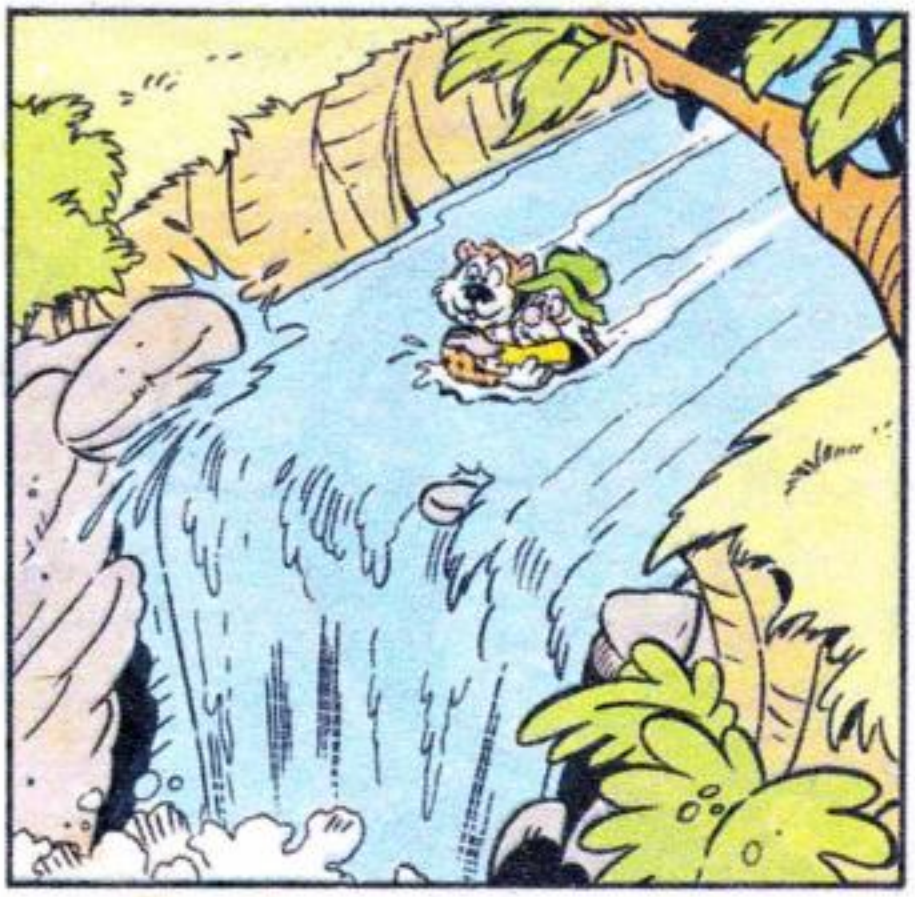
E A HISTÓRIA PROPRIAMENTE DITA...

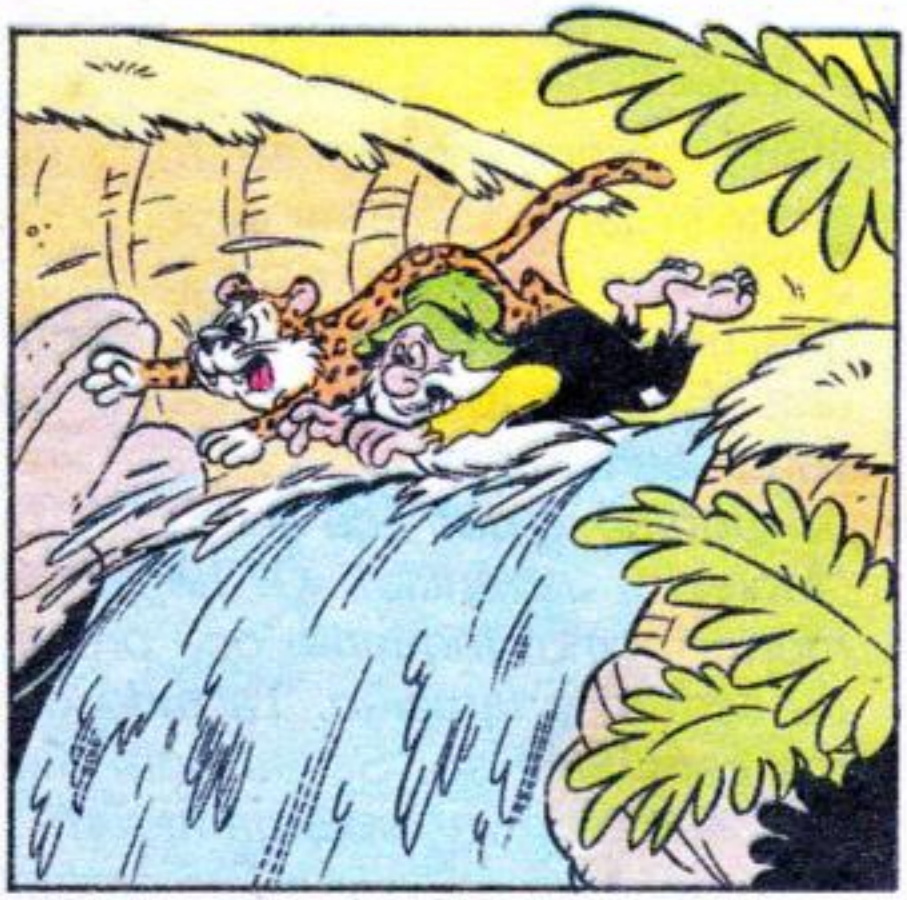
TUC!

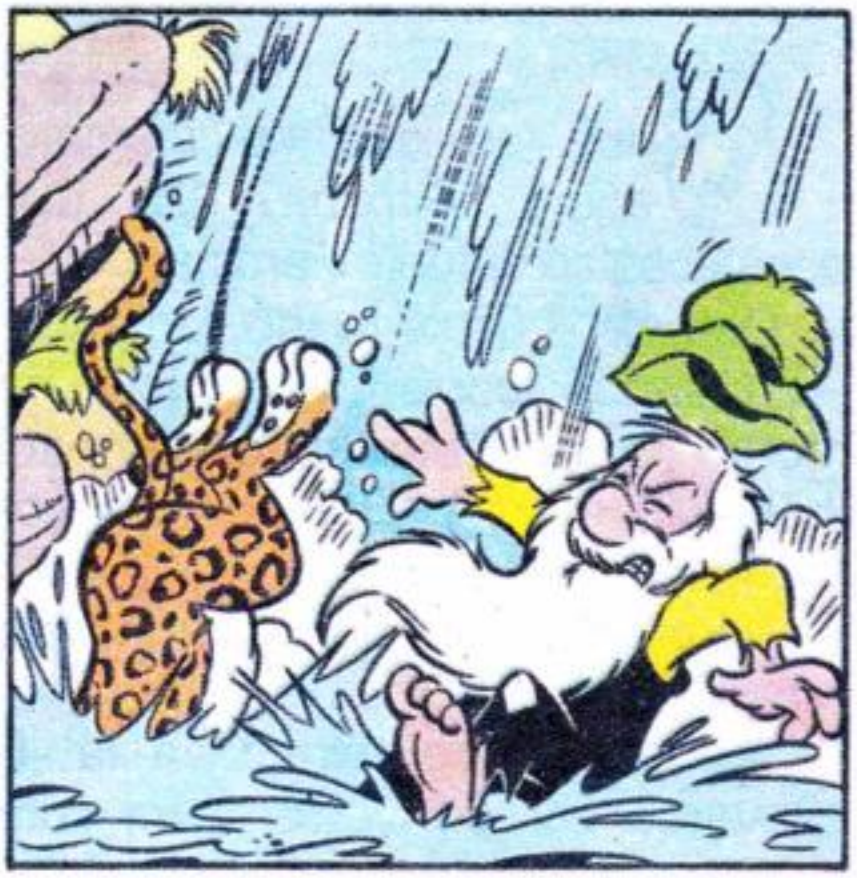
BZZZZZ!


VUPT!



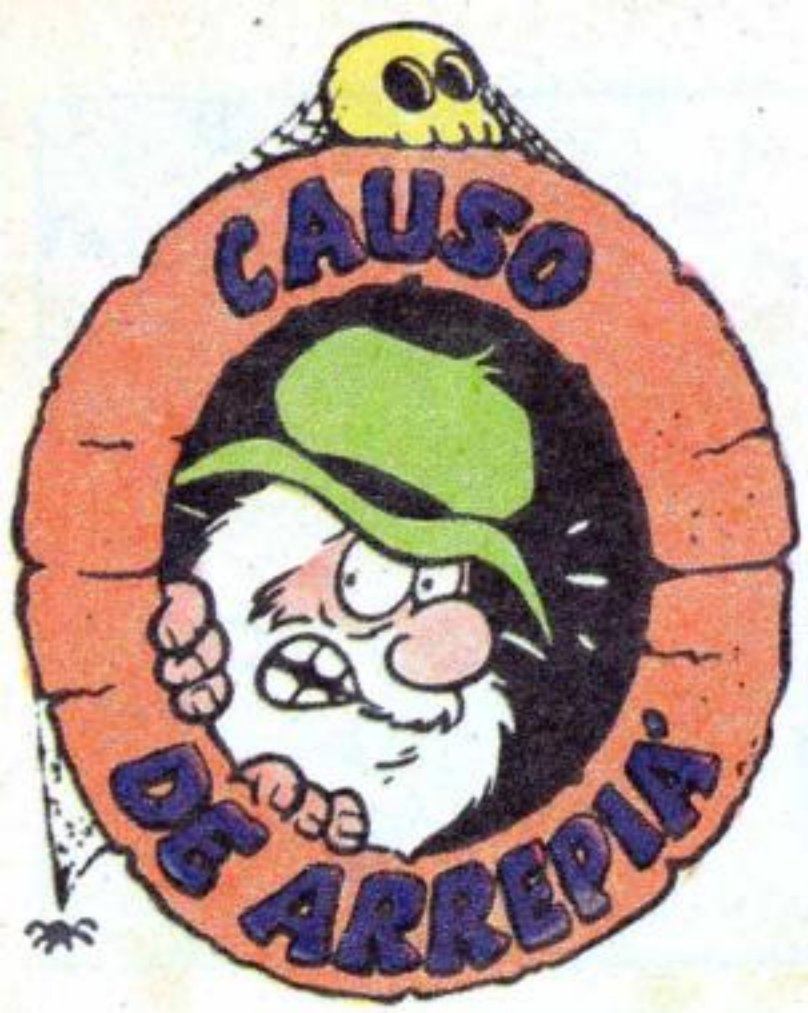






BÃO... PRA NÓIS NUM SÊ CHAMADO DE BOCÓ, ACHO MIÓ EU CONTÁ ESSA HISTÓRIA DO MEU JEITO... E OCÊ, DO SEU! RÊ, RÊ!

fim



UMA APOSTA DO OUTRO MUNDO

Sabe do que eu alembrei agora, Firmina? Do que aconteceu co defunto Ferdinando...

— Defunto?! Cruis-credo, Urtigão!

— Quando correu a notícia da morte do Ferdinando, o cumpádi Juvêncio mais o Dorfino foro comemorá na vendinha.

— Vixe! Intão ninguém gostava do home!

— Acertô! Bicho ruim tava lá! E conversa vai, conversa vem, cum a venda já cheia de gente só falano mar do falecido, o cumpádi Gustavo desafiô:

"Óia aqui, pessoar! Quem tivé corage de martelá um prego no caxão do defunto ganha um saco de batata mais doze galinha!"

— Foi um tar de um arriscá os óio pra cima do otro, se consurtano... mais quem é que ia tê peito de entrá no velório abandonado, sem vivarma, pra cometê a locura de mandá prego no caxão roxo do morto? Daí o cumpádi Juvêncio e o Dorfino caíro na risada. Sinar que os dois toparo a difícir façanha. E eles foro prum canto da venda se combiná:

"Ô Dorfino, o que ocê acha?"

"Moleza, Juvêncio! O home tá morto memo! Inquanto ocê prega, eu seguro o lampião. Tá tudo numa escuridão só. Se eu num alumiá, ocê num vai enxergá nada!"

"Mió ocê martelá que eu sô craque pra segurá lampião!"

"Ara! Ocê é o rei da martelada! E num percisa oiá pra cara do defunto. Pode inté batê o prego de oio fechado!"

"Intão vô querê pra mim a dúzia de galinha além das batata!"

"Essa não, cumpádi! E eu, ganho o quê? Afinar, vô fazê o sacrifício de empunhá o lampião e de oio arregalado!"

"Já sei, Dorfino! Vamo pedi mais uma vaca, dois pato e um peru pro cumpádi Gustavo e tamo conversado!"

— Ansim, aposta fechada, lá foro os dois pro velório, Firmina...

— E o resto da turma, Urtigão?

— Só ficô de longe, no espia-espia! Quando a dupra entrô no velório, recebeu uma lufada fria que feis o chapéu deles pará no teto!

"Mió a gente vortá, Dorfino!"

"Agora num dá mais, Juvêncio! Vão chamá nóis dois de... Uai! Ocê já tá de oio fechado? Ansim num vale, cumpádi! Só eu que vô tê de encará o defunto? Ara!"

"É que eu tô cum frio!"

"Já, já ocê vai se esquentá bateno prego. Óia o caxão aí! Vixe! O defunto tá mais feio do que eu pensava..."

— O Juvêncio tremia tanto que nem o martelo conseguia segurá. Dorfino resorveu passá o lampião pra ele e começô a pregá: pam! pam! pam! Lá fora, a turma, de oreia em pé, ovia as martelada fazeno eco drento da noite escura.

Feito o trabaio, o cumpádi Juvêncio tratô logo de se mandá, co lampião na mão. Mais de repente escuitô o Dorfino gritano:

"Socorro! Me acode! O defunto agarrô eu!"

— Juvêncio num podia abandoná o amigo nas mão do cadave marvado. Mais... e as perna do cumpádi, quem é que fazia vortá? Tavam dura, dura! Ele foi segurano pelas parede e, quando alumiô o coitado do Dorfino, caiu na gargaiada, espantano os oiero lá fora:

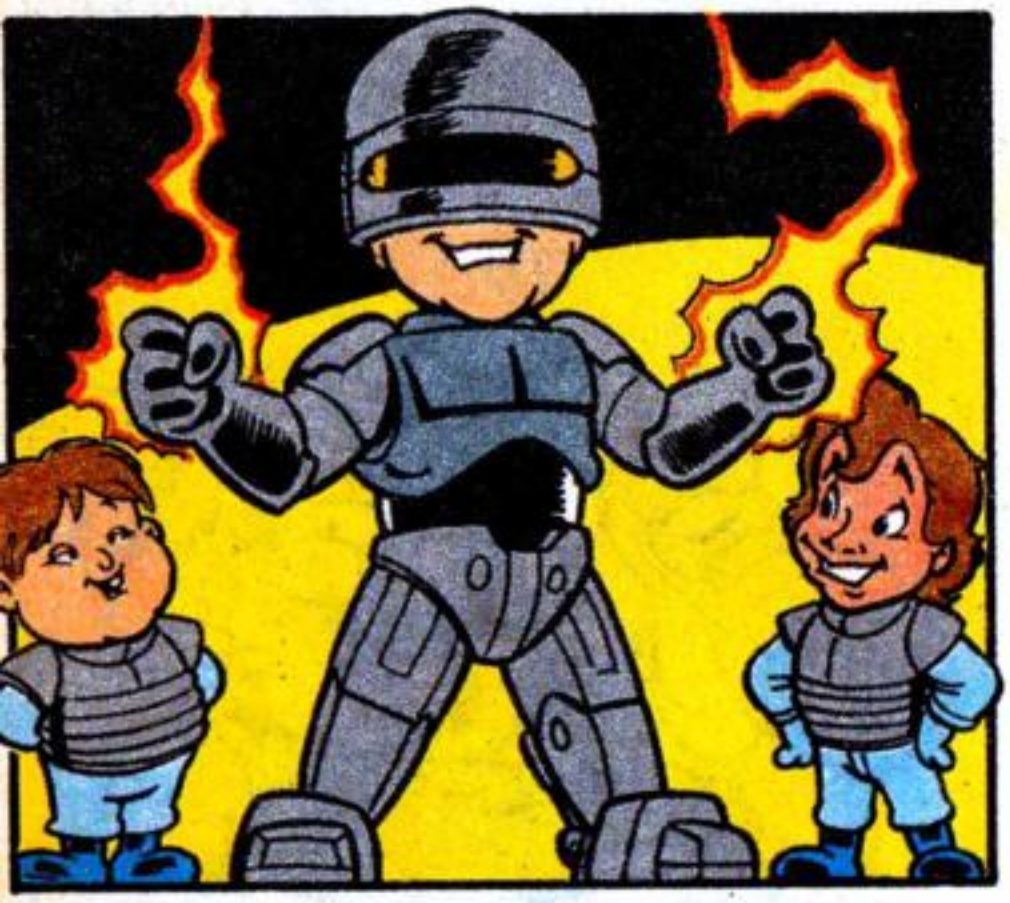
"Ara, Dorfino! Ocê pregô o seu paletó no caxão, home! Rá, rá, rá, rá!" — danô de ri o cumpádi Juvêncio.

— Eta! Inté o defunto deve de tê rido do Dorfino, né, Urtigão?!

Texto de Elza Sallut

VIVA TRAPALHADAS SEM FIM COM OS GRANDES SUCESSOS DO CINEMA, LIVROS E TEVÊ.

As histórias que você não via nos quadrinhos agora estão nas páginas desta revista pra você rir, curtir e se divertir como nunca.



© 1991 Os Trapalhões * Cesar Sandoval

AS AVENTURAS DOS Trapalhões

TODO MÊS NAS BANCAS. NÃO PERCA, Ô PSIT!

SÉRIE CASÓRIO NO BREJO

WALT DISNEY

URTIGÃO E FIRMINA

Quem tem medo de casório?

DEPOIS DA QUERMESSE, O BREJO DAS URTIGAS VIROU UM NAMORO SÓ! O DOCE **CATAMARIDO** FEZ MUITA GENTE FELIZ...

B 910194 - UT 135/3

E NENHUM PRA NÓIS...
BUAAAA!

MAIS, PELO MENOS A FARRA DA TAR QUE FISGÔ O URTIGÃO, A GENTE ESTRAGA! RI, RI!

OI, TIAS! MANDARO CHAMA' EU?
SIM, GODOFREDA! ENTREGA ESSA CARTA PRO URTIGÃO! MAIS NUM VAI DIZÊ QUEM MANDÔ!

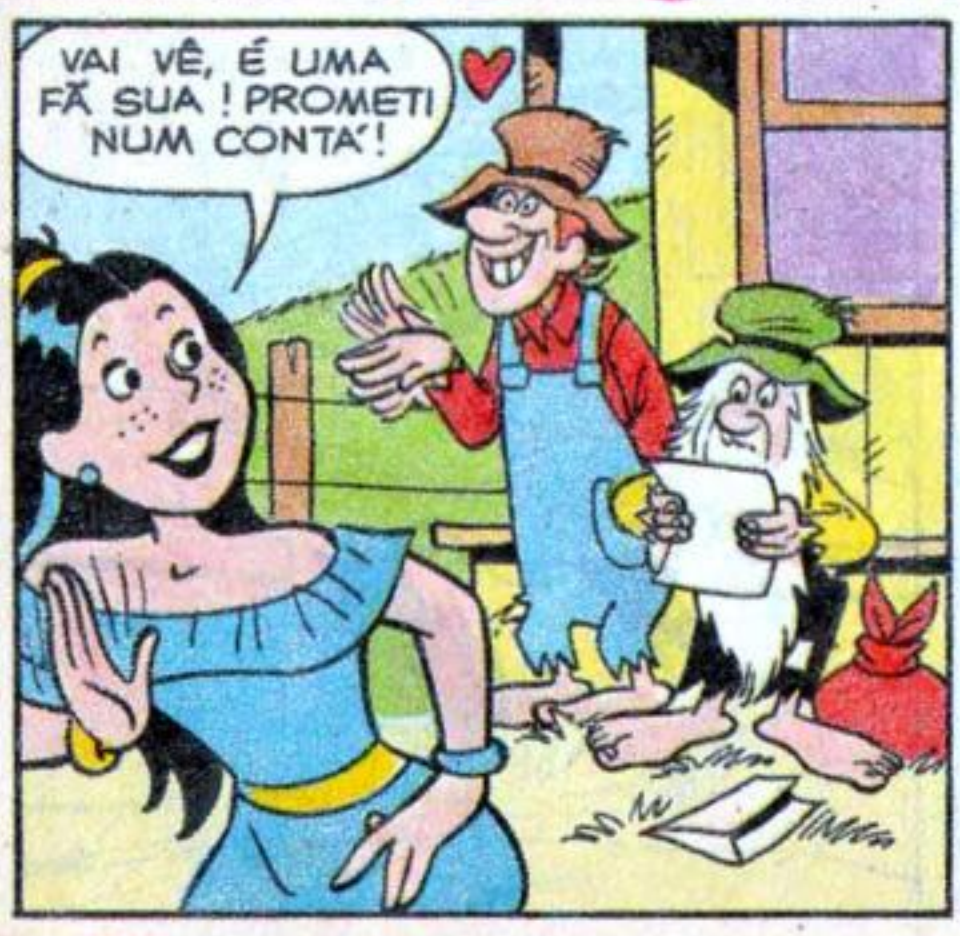
PODE DEXA', TIAS! AH... TENHO UM CONVITE PRA FAZÊ...

EU VÔ CASA' CO MANECO E OCEIS VÃO SÊ AS MADRINHA!
GASP!

É DO HOSPITAR? EMERGÊNCIA! TREIS SINHORA CUM CONGESTÃO CASAMENTERA!

NUM ALEMBRA MAIS DO NOSSO LEMA? *SORTERO UNIDO JAMAIS VAI SÊ VENCIDO!*

TÔ NOTRA, CUMPÁDI! CUMIGO AGORA É... *CASÓRIO JÁ!*



SERÁ POSSÍVER? ESSES MEUS ESQUECIMENTO... ESSA TROXA DE ROPA QUE NUM LARGO NUM SEI PUR QUÊ...

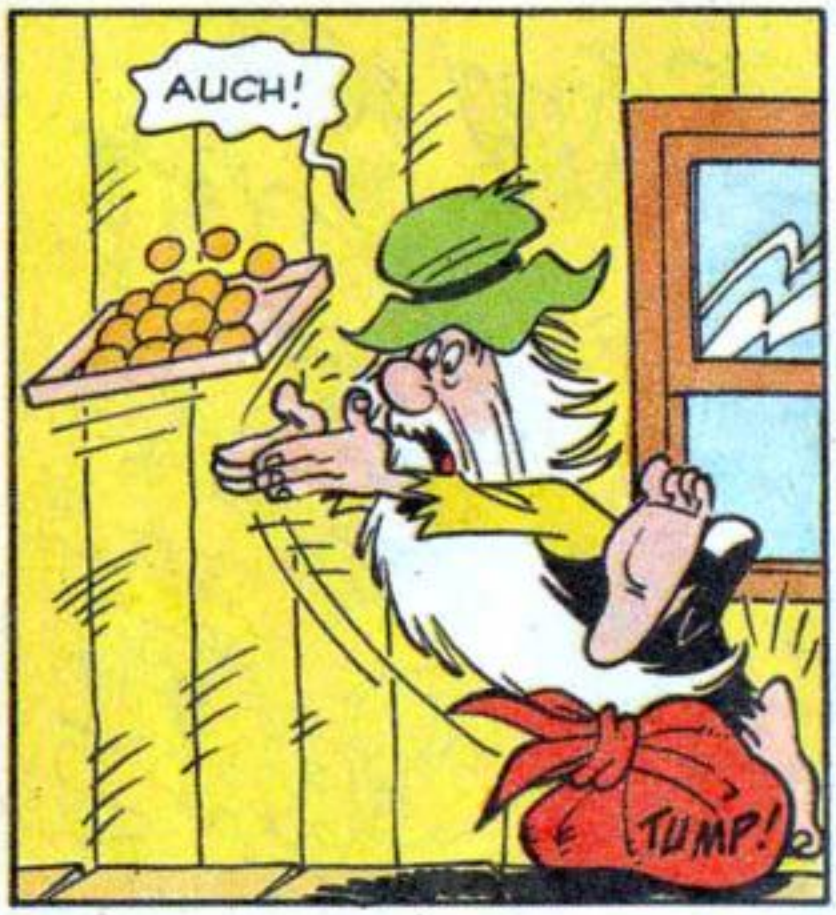
E DIZ NA CARTA PRA EU NUM ACEITÁ DOCE DE NINGUÉM! MAIS QUEM IA...

ÓIA UNS DOCINHO QUE ACABEI DE FAZÊ! PROVA UM, URTIGÃO!
UAIIIII!

SAI PRA LÁ, PERDIÇÃO!
PERDIÇÃO?!

A CARTA MANDA REMEXÊ O DOCE AO CONTRÁRIO, QUE TÔ SARVO!

ACABÔ! AGORA É ESFRIÁ UM POCO E...


AUCH!
TUMP!

OCÊ É A FEITICERA CASAMENTERA! A CARTA CONTÔ TUDO!
É?!

INTÃO, VIRA DE COSTA, QUE EU VÔ MOSTRA' O FEITIÇO PROCÊ!
GRUP!

PRA QUE TANTO MEDO, SÔ?
TLEC!
TLEC!
TLEC!

PRONTO! PODE DESVIRA'!
UAU!

SOCORRO! EU PERCISO RESISTI!
URTIGÃO!

NOSSA! CUIDADO!
CHOMP! CHOMP!
UAING!
CRUIS-CREDO!
CRAS!
UAAAING!
CRUIS-CREDO OTRA VEIS!
CRAS! BONC!
OCÊ INDA TÁ VIVO?

INFIM... JUNTOS PRA SEMPRE, MINHA FRÔ!

OH... É ELE!

MEU RAIO DE LUA'! SOR DOS MEUS DIA!

INTÃO? PODEMO MARCÁ O CASÓRIO?

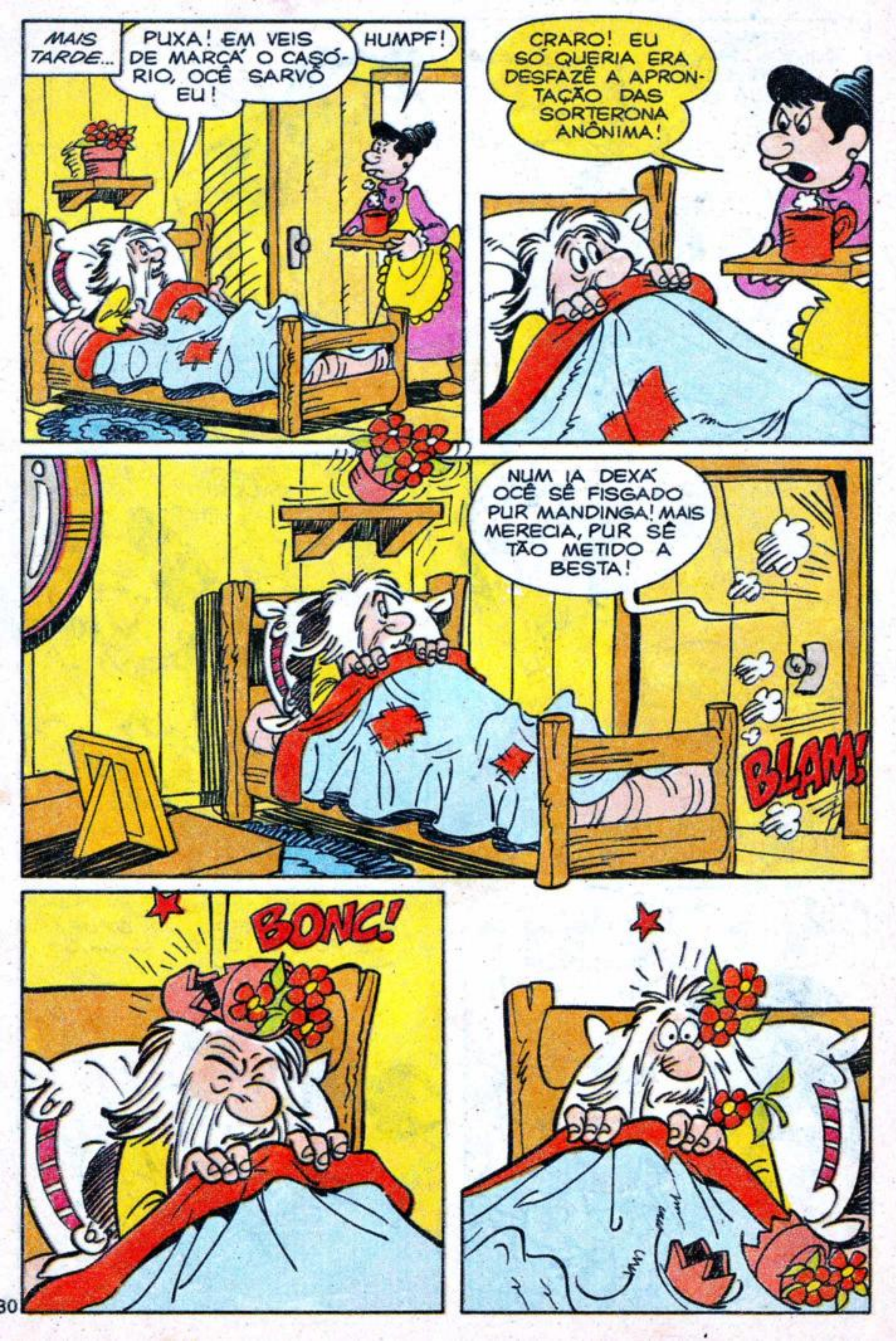
TARVEIS...

OCÊ FECHA OS ÓIO QUE EU TENHO UMA SURPRESA!

AH... UMA BEJOCA DE AMÔ! QUE FELICIDADE!

NADA DISSO! COME ESSE DESFAZEDÔ DE FEITIÇO, Ó!

GRUP!


MAIS TARDE...
PUXA! EM VEIS DE MARÇÁ O CASÓRIO, OCÊ SARVÔ EU!
HUMPF!
CRARO! EU SÓ QUERIA ERA DESFAZÊ A APRONTAÇÃO DAS SORTERONA ANÔNIMA!
NUM IA DEXÁ OCÊ SÊ FISGADO PUR MANDINGA! MAIS MERECIA, PUR SÊ TÃO METIDO A BESTA!
BLAM!
BONC!

ALGUNS MESES DEPOIS...

E O CUMPÁDI URTIGÃO? NUM VEIO?

ARA, AQUELE RANZINZA...

...ELE NUM MUDA! AI-AI...

CÃO, PASSA PRA CÁ! DEXA DE BESTERA!

AH! OCÊ PERDEU UMA FESTANÇA, URTIGÃO!
EU, HEIN? APOSTO QUE AS S/A TAMÉM TAVA LÁ!

ÓIA! TRUXE UNS DOCINHO PROCÊ!
DOCE DE CASÓRIO? NUNCA MAIS!

DEPOIS...
TÁ ESCONDENO O QUÊ, AÍ?
NUM É DA SUA CONTA! OCÊ NUM TEM SEU BAÚ DOS SEGREDO? EU TAMÉM TENHO OS MEU!

POIS É! CASÓRIO AGORA NEM PENSÁ! MAIS NUM CUSTA GUARDÁ ESSAS ROPA! SE UM DIA EU DECIDI, INQUANTO INDA FÔ NOVO... DAQUI UNS VINTE ANO, MAIS TARDÁ! RÊ!
fim

CORRESPONDÊNCIA CAIPIRA

Maria Marinete P. Silva (13 anos), Fundação Bradesco Canuanã - 77400 - Gurupi - GO. **Helyazambya Leandro** (14 anos), Av. Francisco Maciel, 2086 - 63430 - Icó - CE. **Jacilene do Nascimento** (14 anos), R. Teotônio Vilela, s/n.° - 57480 - Delmiro Gouveia - AL.

Vamo escrevê pra elas, pessoar?!

ZÉ NO BREJO

"Eu adorei as histórias do Urtigão no Rio de Janeiro!"

Arnô M. Bremer
Belo Horizonte - MG

Vixe, cumpádi Arnô! Intão, ocê e todos os leitô vão ri mais do que a boca cum a série "Zé no Brejo". Aquele papagaio danado vai azucriná aqui no meu sítio. Logo, logo nas revista do ZÉ CARIOCA!

TÁ QUERENO TROCÁ

URTIGÃO 71 por URTIGÃO 70 e URTIGÃO 95 por 90, **Lutiane Spohr,** R. Osvaldo Cruz, 246 - 98900-Sta. Rosa-RS.

FOFOCA DA ROÇA

De: **CLUBE DOS ESPIÕES**
Av. 1, ap. 101, lt. 2
25250 - Duque de Caxias - RJ

Para: **Leitores de URTIGÃO**

"Ei! Você sabe alguma coisa do seu vizinho, do seu irmão, da sua irmã e até do seu inimigo? Então mande uma carta para o CLUBE DOS ESPIÕES e a gente indicará o que você deve fazer. Você receberá um nome de espião. Até lá!"

Eta, nóis! Que vregonha! Aposto que a Firmina linguaruda vai entrá pra esse crube aí! Eu num sô chegado, sinão inté contava proceis que o cumpádi Juca Piau apanha da muié... num espaia!

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves, Regina L. dos Santos
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Feria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerentes: Paulo Cassis, Vicente Felicetti
Contato: Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º 1987. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Festival Disney (Urtigão / Tio Patinhas / Disney Especial / Disney Especial Reedição). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados.
Data desta edição: Julho/92 - n.º 135. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.
Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Agite com a Margarida!

Ela não pára um minuto. Brigando com o Donald, trabalhando no jornal do Tio Patinhas ou inventando moda, ela está sempre agitando em histórias supergostosas de ler! Vá correndo buscar!

REVISTA EM QUADRINHOS QUINZENAL

© DISNEY

1 É BOM...
2 É ÓTIMO...
3 É INCRÍVEL!

REEDIÇÃO

É pra lá de incrível!
3 super-revistonas com 228 páginas cada uma e as melhores histórias sobre temas inesquecíveis do mundo Disney.
Em cada revista um mundo de emoção, humor e muita alegria pra você!
Não perca esta superdiversão! Corra às bancas!

ESPECIAIS DISNEY
SEMPRE UM NOVO EXEMPLAR NAS BANCAS
SEMPRE UM TEMA DIFERENTE

© DISNEY